



WORKSHOP

C'è chimica nei colori!

Scienza, storia e arte dei pigmenti

15 aprile 2025 ore 10-13; 14-18

sala conferenze, Museo Internazionale delle Ceramiche (MIC),
viale Alfredo Baccarini 19, Faenza RA

La Commissione CNR per IUPAC e l'Istituto di Scienza, Tecnologia e Sostenibilità dei Materiali Ceramici, ISSMC, organizzano questo evento incentrato sui **legami tra Chimica e Arte** con l'obiettivo di consentire il dialogo fra le generazioni, rendere manifeste le tecnologie di indagine e le innovazioni introdotte nello studio dei manufatti artistici e dei materiali antichi e al contempo proporre nuove tecnologie e materiali per il restauro.

La sessione della mattina del workshop è diretta ad un pubblico di studenti delle scuole superiori, universitari e giovani ricercatori.

La sessione del pomeriggio è organizzata dal Chross Lab, Laboratorio diffuso sulla Scienza dei Beni Culturali del Dipartimento di Scienze Chimiche e Tecnologie dei Materiali (DSCTM) del Consiglio Nazionale delle Ricerche ed è aperta a tutti gli coloro che lavorano nell'ambito del Patrimonio Culturale.

L'evento è patrocinato da: Società Chimica Italiana, Sezione Emilia-Romagna (SCI-ER), Società Ceramica Italiana (ICERS), Italy Chapter of the American Ceramic Society (ACERS), Dipartimento di Scienze Chimiche e Tecnologie dei Materiali – CNR (DSCTM)

La partecipazione al workshop è gratuita ma i posti sono limitati quindi è necessario registrarsi a [questo link](https://www.issmc.cnr.it/workshop-ce-chimica-nei-colori/). Il programma è disponibile al seguente link: <https://www.issmc.cnr.it/workshop-ce-chimica-nei-colori/>

Come raggiungere il Museo Internazionale delle Ceramiche (MIC):
<https://maps.app.goo.gl/GZJkhKp3ci74a29A8>

COMITATO SCIENTIFICO ORGANIZZATORE

Alessandra Sanson *ISSMC-CNR, NAO-IUPAC*

Sabrina Gualtieri, *ISSMC-CNR, CHross Lab*

Matteo Guidotti, *SCITEC-CNR, NAO-IUPAC*

Valentina Mazzotti, *MIC Faenza*